Bücher in den Reihen des OSTASIEN Verlags / Preisliste (Stand: Januar 2017)	Kürzel	Preis (€)
Deutsche Ostasienstudien		
Ulrich Unger. Abriß der Literatur des chinesischen Altertums: Prodesse aut delectare? [2008]	DOAS 1	25,00
Ludwig Paul (Hg.). Vom Kolonialinstitut zum Asien-Afrika-Institut: 100 Jahre Asien- und Afrikawissenschaften in Hamburg [2008]	DOAS 2	26,90
Hans Stumpfeldt und **Martin Hanke** (Hg.). Kleine Schriften von Ulrich Unger [2009]	DOAS 3	34,50
Hannelore Dreves, **Eva Kaminski** und **Susanne Schäffler-Gerken** (Hg.). *Kotobuki*: Festschrift zu Ehren von Ursula Lienert [2009]	DOAS 4	39,80
Ursula Lienert (Hg.). Warten auf das Neujahrslicht: Japanische Grußblätter (*Surimono*) des Museums für Kunst und Gewerbe Hamburg [2011]	DOAS 5	198,00
Dirk Vetter. Von der Rauschgiftkolonie zum Anti-Drogen-Pionier: Chinas Anti-Opium-Kampagnen von 1838/39 und 1906/07 im Vergleich [2009]	DOAS 8	17,50
Dorothee Schaab-Hanke. Der Geschichtsschreiber als Exeget: Facetten der frühen chinesischen Historiographie [2010]	DOAS 10	44,50
Robert F. Wittkamp. Landschaft und Erinnerung: Zu Bashōs *Oku no Hosomichi* [2012]	DOAS 11	22,80
Greta Beckmann. Carl Philipp Hentze (1883–1975), Sinologe und Künstler: Eine Wiederbesinnung [2013]	DOAS 12	26,90
Licia Di Giacinto. By Chance of History: The Apocrypha under the Han [2013]	DOAS 13	36,80
Kerstin Storm. Kindheit in der Dichtung des Bai Juyi (772–846) [2014]	DOAS 14	48,50
Christiane Tholen. Das wirtschaftliche Engagement der Volksrepublik China im portugiesischsprachigen Afrika am Beispiel Angolas und Mosambiks [2013]	DOAS 17	45,90
Yu Filipiak. Die „barbarischen“ Musikinstrumente im *Yueshu* des Chen Yang aus dem 12. Jh. und ihre Bedeutung in der Song-Zeit [2015]	DOAS 19	33,80
Robert Wittkamp. Bashōs „Pfade durch das Hinterland“ und die *Haibun*-Literatur: Mit Erzähltextanalysen zum *Oku no Hosomichi* [2015]	DOAS 20	33,50
Ahn Hwi-Joon. Die Malerei des Reiches Goguryeo: Eine alte koreanische Kultur wird im Bild wieder lebendig [2014]	DOAS 21	49,80
Han Young Woo. Mit einem Bild auf Reisen gehen: Der achttägige Umzug nach Hwasŏng unter König Chŏngjo (reg. 1776–1800) [2016]	DOAS 22	49,80
Ni Shaofeng (Hg.). Facetten des Erinnerns: Ein Kunstprojekt zu 50 Jahren Kulturrevolution [2016]	DOAS 25	39,80
Barbara Hoster. Konversion zum Christentum in der modernen chinesischen Literatur: Su Xuelins Roman *Jixin* (Dornenherz, 1929) [2017]	DOAS 27	35,80
Bibliothek der Han		
Hans Stumpfeldt. Einundachtzig Han-Gedichte [2009]	BDH 1	29,80
Hans Stumpfeldt. Ein Garten der Sprüche: Das *Shuo-yüan* des Liu Hsiang (79–8 v. Chr.), Teil I [2010]	BDH 2-1	26,80
Hans Stumpfeldt. Ein Garten der Sprüche: Das *Shuo-yüan* des Liu Hsiang (79–8 v. Chr.), Teil II [2011]	BDH 2-2	35,80
Bibliothek der Tang und Song		
Friederike Assandri. Dispute zwischen Daoisten und Buddhisten im *Fo Dao lunheng* des Daoxuan (596–667) [2015]	BTS 5	32,80
Gossenberger Chinahefte		
Dorothee Schaab-Hanke. Auf chinesischen Märkten: Bambuszweig-Lieder und Bilder zu den „360 Gewerben“ [2012]	GCH 2	22,90
Dorothee Schaab-Hanke. Des Opiumteufels böses Ende: Anti-Raucher-Verse aus dem kaiserlichen China [2008, 2010]	GCH 3	19,90
Helga Sönnichsen. Ich weiß noch, wie sie kam: Gedichte aus dem chinesischen Mittelalter [2008]	GCH 4	18,80
Hans Stumpfeldt. Zwischen Bildungsstreben und Picknicklust: Chinesische Landstädte und Landschaften in Holzschnitten aus dem 17. und 18. Jh. [2010]	GCH 7	9,80
Hamburger Sinologische Schriften		
Dorothee Schaab-Hanke. Die Entwicklung des höfischen Theaters in China zwischen dem 7. und 10. Jh. [2001, 2011]	HSS 1	35,90
Denise Gimpel und **Melanie Hanz** (Hg.). *Cheng* – All in Sincerity: Festschrift in Honour of Monika Übelhör [2001, 2016]	HSS 2	35,90
Kai Vogelsang. Feng Kuei-Fen und sein *Chiao-Pin lu k'ang-i* [2001, 2015]	HSS 3	29,90
Antje Richter. Das Bild des Schlafes in der altchinesischen Literatur [2001, 2015]	HSS 4	31,40
Stefan Maedje. Akademien, die Zhu-Schule und die Öffentlichkeit der Südlichen Song-Zeit (1127–1279) [2002]	HSS 5	29,90
Martin Hanke. Geschichtsschreibung im Spannungsfeld zwischen Zentrale und Region am Beispiel der Jin-Zeit (265–420) [2002]	HSS 6	37,40
Lydia Gerber. Von Voskamps „heidnischem Treiben“ und Wilhelms „höherem China“: Die Berichterstattung deutscher protestantischer Missionare aus dem deutschen Pachtgebiet Kiautschou 1898–1914 [2002, 2008]	HSS 7	44,90
Reinhard Emmerich und **Hans Stumpfeldt** (Hg.). Und folge nun dem, was mein Herz begehrt: Festschrift für Ulrich Unger zum 70. Geburtstag [2002]	HSS 8	56,90
Susanne Schäffler-Gerken. Der chinesische Räuchergefäßtyp *boshanlu*: Typologie, Ikonographie und Symbolik in der Han-Zeit (206 vor Chr. bis 220 nach Chr.) [2003]	HSS 9	29,90
Helga Sönnichsen. Beobachtungen zur Prosodie in der *shi*-Dichtung Shen Yues (441-513) [2004]	HSS 11	26,90
Dorothee Schaab-Hanke und **Judit Árokay** (Hg.). Auf anderen Wegen? Bemerkenswerte Frauen in Ost- und Südostasien [2007]	HSS 10	32,90
Anja Steinbauer. Tang Junyis System der neun Horizonte des Geistes [2005]	HSS 13	26,90
Li Yi-nan. Der Dichterkreis von Yeh am Ende der Späteren Han (25–220) [2007]	HSS 14	25,40
Maya Kelterborn. Gedichte über den Zauberberg (Wushan) [2008]	HSS 15	28,40
Wang Weijiang. Wang Xianqian und die „Reine Strömung“: Politik und Gelehrsamkeit in der späten Qing-Zeit [2008]	HSS 16	29,90

Ludwigshafener Schriften zu China

Barbara Schmitt-Englert. Deutsche in China 1920–1950: Alltagsleben und Veränderungen [2012]	LSC 1	68,00

Reihe Gelbe Erde

Hans-Wilm Schütte. Wie weit kam Marco Polo? [2008]	RGE 1	12,50
Bernd Eberstein. Hamburg – Kanton 1731: Der Beginn des Hamburger Chinahandels [2008]	RGE 2	15,00
Hans-Wilm Schütte. Literarische Streifzüge durch Peking [2016]	RGE 1	24,80
Markus Bötefür. Auf Elefantenrücken durch Siam: Europäische Reiseberichte über das alte Thailand [2009]	RGE 4	19,80
Barend Jan Terwiel. The Ram Khamhaeng Inscription: The fake that did not come true [2010]	RGE 5	18,50
Markus Bötefür. Bei Amazonen, Haremsdamen und Kopfjägern: Westliche Frauen auf Reisen in Südostasien, 1851–1952 [2010]	RGE 7	19,80
Thomas Kampen. Chinesen in Europa – Europäer in China: Journalisten, Spione, Studenten [2010]	RGE 8	16,80
Barend Jan Terwiel. “Siam”: Ten Ways to Look at Thailand’s Past [2012]	RGE 9	24,50
Angela Schottenhammer. Yang Liangyaos Reise von 785 n. Chr. zum Kalifen von Bagdad: Eine Mission im Zeichen einer frühen sino-arabischen Mächte-Allianz? [2014]	RGE 10	15,00
Bernd-Ingo Friedrich. Beiläufiges zur Wahrnehmung Chinas in der Literatur des Biedermeier	RGE 12	19,80

Reihe Phönixfeder

Feng Li. Ein vermeintlicher Herr. Roman. Aus dem Chinesischen übersetzt von **Ulrich Kautz** [2009]	RPF 1	24,80
Dorothee Schaab-Hanke. Einstimmung in das Spiel auf der Qin: Illustrierte Fingergriffe aus einem Qin-Handbuch des 15. Jhs. [2009]	RPF 2	19,80
Feng Li. Der Duft der Kindheit. Erzählung. Bilinguale Ausgabe. Aus dem Chinesischen übersetzt von **Dorothee Schaab-Hanke** [2009]	RPF 5	19,80
Norbert Pautner. Der kleine Tang-Dichter [2010]	RPF 6	9,80
Helen Wolf. Geboren in China: Eine Familiengeschichte in mehreren Welten, 1890–1954 [2011]	RPF 7	22,80
Elisabeth Schneider und **Jörg B. Quenzer** (Hg.). „Mit den Sternen nächtlich im Gespräch…“: Moderne japanische Haiku. Bilinguale Ausgabe. Aus dem Japanischen übersetzt von **Oskar Benl**, **Géza S. Dombrady** und **Roland Schneider** [2011]	RPF 8	18,80
Hans Stumpfeldt. Moralische Geschichten für Politiker – und kleine Jungs: Ein chinesisch-japanisches Holzschnittbuch aus dem 17. Jh. [2010]	RPF 9	24,80
Frank Münzel. Revolutionäre Jugend: Vier Berichte und drei Gedichte von **Zhang Langlang**, **Lao Li**, **Zhang Liaoliao**, **Jiang Wanzhu** und **Guo Lusheng** [2011]	RPF 10	16,80
Yi Ki-yŏng. Heimat. Roman. Aus dem Koreanischen übersetzt von **Heike Lee** und **Lee Tae Hoon** [2011]	RPF 11	29,80
Wolfgang Kubin. Das Dorf der singenden Fische: Gedichte [2011]	RPF 12	15,80
Hans Stumpfeldt. Blicke auf Berge: Chinesische Berglandschaften in Holzschnitten aus dem 17. Jh. [2012]	RPF 13	29,80
Wang Shuo. Ich bin doch dein Vater! Roman. Aus dem Chinesischen übersetzt von **Ulrich Kautz** [2012]	RPF 14	22,80
Thilo Diefenbach. Zwischen Engagement und Resignation: Auszüge aus dem *Yulizi* und anderen Texten von **Liu Ji** (1311–1375) [2012]	RPF 15	21,80
Pak T'aewon. Am Fluss. Roman. Aus dem Koreanischen übersetzt von **Matthias Augustin** und **Kyunghee Park** [2012]	RPF 16	19,80
Yang Jiang. Wir Drei. Roman. Aus dem Chinesischen übersetzt von **Monika Motsch** [2012]	RPF 17	25,80
Eun Heekyung. Geheimnisse und Lügen. Roman. Aus dem Koreanischen übersetzt **von Edeltrud Kim** und **Kim Sun-Hi** [2013]	RPF 18	20,80
Wolfgang Kubin. Vom Anfang der Berge: Gedichte [2012]	RPF 19	16,80
Lee Hochol. Heimatlos. Erzählungen. Aus dem Koreanischen übersetzt von **Heike Lee** und **Lee Tae Hoon** [2013]	RPF 20	21,80
Kim Yeonsu. Ich bin ein Phantomschriftsteller. Erzählungen. Aus dem Koreanischen übersetzt von **Heike Lee** und **Lee Tae Hoon** [2015]	RPF 21	25,80
Hebengge. Nachtgespräche, niedergeschrieben. Erzählungen. Ausgewählt und aus dem Chinesischen übersetzt von **Rainer Schwarz** [2014]	RPF 22	25,80
Wang Gang. Der Englischlehrer. Roman. Aus dem Chinesischen übersetzt von **Ulrich Kautz** [2014]	RPF 23	25,80
Alexander Reisenbichler. Die vielen Gesichter der *dokkaebi*: Auf den Spuren eines koreanischen Phänomens [2014]	RPF 24	20,80
Wolfgang Kubin. In fernen Landen: Gedichte [2014]	RPF 25	15,80
Shen Qifeng. Die Scherzglocke. Erzählungen. Ausgewählt und aus dem Chinesischen übersetzt von **Rainer Schwarz** [2015]	RPF 26	17,80
Hwang Tong-gyu. Stille der Blüten. Gedichte. Bilinguale Ausgabe. Aus dem Koreanischen übersetzt von **Kim Kyung-hee** und **Theodor Ickler** [2015]	RPF 27	24,80
Rainer Schwarz. Fünf Arten von Glück: Betrachtungen, Erzählungen und historische Skizzen aus dem China des 15. bis 19. Jhs. [2015]	RPF 28	17,80
Hwang Tong-gyu. Winternacht 0 Uhr 5 Minuten. Gedichte. Bilinguale Ausgabe. Aus dem Koreanischen übersetzt von **Kim Kyung-hee** und **Theodor Ickler** [2015]	RPF 29	24,80
Eka Kurniawan. Tigermann. Roman. Aus dem Indonesischen übersetzt von **Martina Heinschke** (Paperback) [2015]	RPF 30	19,80
Eka Kurniawan. Tigermann. Roman. Aus dem Indonesischen übersetzt von **Martina Heinschke** (Hardcover) [2016]	RPF 30	24,80
Feng Liang. Halb Yi, halb Han-Chinesin: Literarisch ethnologische Essays. [2016]	RPF 32	24,80

Zeitschriften des OSTASIEN Verlags / Preisliste (Stand: Januar 2017) — Preis (€)

Crossroads (hg. von Angela SCHOTTENHAMMER)

Vol. 1-2 (September 2010).	40,00
Vol. 3 (April 2011), Vol. 4 (Oct. 2011).	40,00
Vol. 5 (April 2012), Vol. 6 (Oct. 2012).	40,00
Vol. 5 (April 2012): Ethnicity and Sinicization Reconsidered: Workshop on non-Han-Empires in China.	20,00
Vol. 7 (April 2013), Vol. 8 (Oct. 2013).	40,00
Vol. 9 (April 2014), Vol. 10 (Oct. 2014).	40,00
Vol. 9 (April 2014): Trade and Interaction in Ancient Northeast Asia: Reassessing Archaeological and Documentary Sources.	20,00
Vol. 11 (April 2015), Vol. 12 (Oct. 2015).	40,00
Vol. 11 (April 2015): Seafaring, Trade, and Knowledge Transfer: Maritime Politics and Commerce in Early Middle Period to Early Modern China.	20,00
Vol. 12 (Oct. 2015): *Sanbao taijian Xiyang ji tongsu yanyi*: An Annotated Bibliography.	20,00
Vol. 13 (April 2016), Vol. 14 (Oct. 2016).	40,00
Vol. 14 (Oct. 2016): Recovery of Traditional Technologies: A Comparative Study of Past and Present Fermentation and Associated Distillation Technologies in Eurasia and Their Roots.	20,00

Japanisch als Fremdsprache (hg. von Japanisch an Hochschulen e. V.)

Vol. 1 (2009).	20,00
Vol. 2 (2011).	20,00
Vol. 3 (2013).	20,00
Vol. 4 (2015).	30,00

minima sinica (hg. von Wolfgang KUBIN und LI Xuetao)

Vol. 27.1 (2015).	15,00
Vol. 27.2 (2015): Schriftenverzeichnis von Wolfgang Kubin (1975–2015).	15,00

ORIENTIERUNGEN (hg. von Berthold DAMSHÄUSER, Ralph KAUZ, LI Xuetao und Dorothee SCHAAB-HANKE)

Vol. 27 (2015): Möglichkeiten und Grenzen des Übersetzens.	30,00

ursprünglich bei edition global erschienene Bücher des OSTASIEN Verlags / Preisliste (Stand: Januar 2017) — Preis (€)

Werner MEISSNER, Hongkonger Notizen: Ein politisches Tagebuch [1999]	12,00
Oskar WEGGEL, Geschichte Taiwans: Vom 17. Jahrhundert bis heute [2007]	22,00
Wolfgang KUBIN (Hg.), Die Fahrt zur Roten Wand: Dichtung der Tang-Zeit und ihre Deutung [2007]	32,00
Wolfgang KUBIN (Hg.), Lu Xun und Xu Guangping, *Liangdi shu*: Briefe aus zwei Welten [2009]	32,00
HUANG Rui (Hg.), Germany–China 1989: Kunst in Deutschland und China [2010]	65,00
Michael SCHULZE, Laos: Die Geschichte vom 14. Jahrhundert bis heute [2013]	24,00

ORIENTIERUNGEN, Sonder- bzw. Themenhefte

Thomas LEIMS und **Sigrun CASPARY** (Hg.), *Heisei Gannen*: Japans Aufbruch in eine neue Epoche [Sonderheft 1990]	15,00
Berthold DAMSHÄUSER (Hg.), Indonesien: Analysen und Betrachtungen aus deutscher und indonesischer Sicht [Sonderheft 1992]	15,00
Wolfgang KUBIN (Hg.), Texte der Avantgarde: China, Taiwan, Hongkong [Sonderheft 1995]	15,00
Ursula TOYKA-FUONG (Hg.), Brücken und Brüche: Chinas Malerei im 20. Jahrhundert [Sonderheft 1998]	20,00
Albrecht HUWE (Hg.), Die Antenne: Erzählungen koreanischer Autoren des 20. Jahrhunderts [Sonderheft 2001]	15,00
Albrecht HUWE (Hg.), Der Weiße Krieg: Der koreanische Autor und Übersetzer An Chonghyo [Sonderheft 2005]	15,00
Marc HERMANN (Hg.), Stumme Städte: Neue Großstadtliteratur aus China [Themenheft 2006]	15,00
Karl-Heinz GOLZIO und **Annette HEITMANN** (Hg.), Macht und Glanz des alten Kambodscha [Themenheft 2007]	15,00
Marc HERMANN und **Wolfgang KUBIN** (Hg.), Chinesische Gegenwartsliteratur: Zwischen Plagiat und Markt? [Themenheft 2009]	15,00
Ursula LIES (Hg.), Weiße Orchidee: Vietnamesische Literatur des 20. Jahrhunderts [Themenheft 2010]	15,00
Wolfgang KUBIN (Hg.), Is a History of Chinese Literature Possible? Towards the Birth of Chinese Literary Criticism [Themenheft 2011]	15,00
Orapim BERNART und **Holger WARNK** (Hg.), Thailand: Facetten einer südostasiatischen Kultur [Themenheft 2012]	20,00
Roderich PTAK und **Ralph KAUZ** (Hg.), Asian Sea Straits: Functions and History (c. 500 to 1700) [Themenheft 2013]	20,00
Karl-Heinz GOLZIO und **Günther DISTELRATH** (Hg.), Kissinger und Südostasien [Themenheft 2014]	15,00

Sozial- und wirtschaftswissenschaftliche Studien zu Ostasien

Gerd-Henning VOGEL, Chinas Energiewirtschaft in der Reformperiode: Der Regionalfall Guangdong [1988]	29,00
Bernhard DRESSEL, Zur „Sinisierung des Marxismus“: Eine Untersuchung programmatischer Theorien über die Bauernrevolution in China [1990]	48,00
Dagmar HEMM, Wege und Irrwege der Frauenbefreiung in China: Radikalismus und Idealismus der Frauenemanzipation gesehen in Zeitschriftenbeiträgen aus der Vierten-Mai-Ära (1916-1922) [1996]	22,50
HUANG Xiaolang, Von Konfuzius zu Picasso: Kreativitätserziehung in chinesischen Grundschulen [1996]	20,00

OSTASIEN Verlag Gossenberg

Adresse: Wohlbacher Straße 4, 96269 Großheirath, OT Gossenberg. Tel. 09569-188057. Web: www.ostasien-verlag.de
Kontakt: Dr. Martin Hanke (martinhanke@t-online.de), PD Dr. Dorothee Schaab-Hanke (dschaab-Hanke@t-online.de)