

Joseph-Marie Amiot (1718–1793) als Vermittler der Musik Chinas und deren frühe Rezeption in Europa



古樂經傳



MÉMOIRES CONCERNANT LES CHINOIS.

DE LA MUSIQUE DES CHINOIS,
TANT ANCIENS QUE MODERNES;

Par M. AMIOT, Missionnaire à Pekin.

Dorothee Schaab-Hanke

Linou yé Kin, Air Chinois.

Les notes en lettres de l'alphabet.

*Air Chinois, appelle' Linou yé Kin, c'est à dire, Le Satin à feuilles de Saule,
Traduit par le P. Amiot. (Voyez la Planche à côté)*

1^{re} Colonne 2^{de} Colonne.

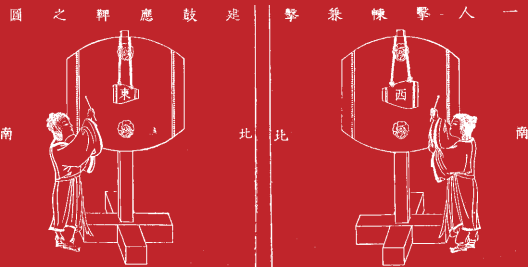
Grave

3^{de} Colonne 4^{de} Colonne 5^{de} Colonne

Tome 1^{er} Page 146.

鄉飲詩樂譜

律呂精義



律學新說