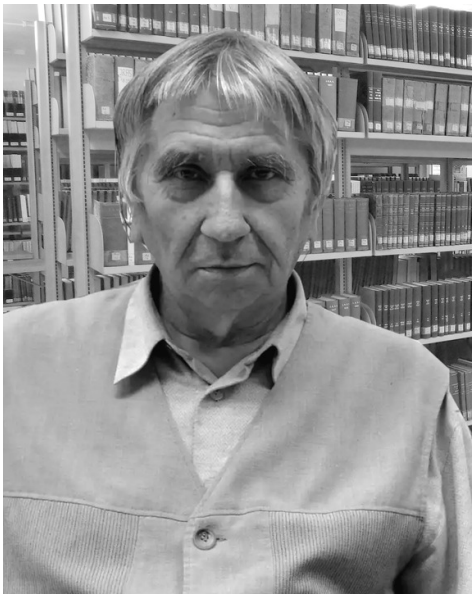
Karl-Heinz Golzio
(1947–2023)
Nachruf



Der Religionswissenschaftler und Indologe Karl-Heinz Joseph Golzio ist in der Nacht zum 3. April 2023 im Klinikum der Universität Bonn im Alter von 76 Jahren verstorben. Er hatte die genannten Fächer zuzüglich der Orientalischen Kunstgeschichte an der Universität Bonn studiert, an welche er nach einer Reihe von Tätigkeiten anderenorts stets zurückkehrte und der er bis zum Ende eng verbunden blieb. Karl-Heinz Golzio kam aus Neuwied in Rheinland-Pfalz, von wo aus er nach Schulabschluss und kaufmännischer Lehre sich über den zweiten Bildungsweg auf den Weg zur Hochschulreife (Abitur in Mainz) und schließlich zum Studienantritt in Bonn im Oktober 1970 machte. Zu seinen akademischen Lehrern zählten unter anderem Frank-Richard Hamm, Klaus Fischer, Hans-Joachim Klimkeit, Gustav Mensching, Heinrich Schützinger, Claus Vogel, Michael Hahn sowie Monika Thiel-Horstmann. Dass sein weiterer Werdegang der Forschung gewidmet sein würde, entschied sich, als er nach dem Magisterabschluss im November

1976 eine Anstellung als wissenschaftliche Hilfskraft am Indologischen Seminar der Universität Bonn antreten konnte. Dies ermöglichte ihm, sich einer Doktorarbeit im Fach Religionswissenschaft zu widmen. Mit der Dissertationsschrift „Der Tempel im alten Mesopotamien und seine Parallelen in Indien", mit der er das Doktorat 1981 sehr erfolgreich (Note „egregia") abschließen konnte, erschien dann 1983 als sein erstes großes Buchprojekt.

Schon während des Studiums und der Vorbereitung seiner Dissertation hatte er zahlreiche Studienreisen unternommen, so in den Nahen Osten, auf die Iberische Halbinsel, zweimal nach Indien, ins südliche Afrika, nach Nordafrika sowie Schiffskreuzfahrten zum Teil als akademischer Reisebegleiter ins östliche Mittelmeer und durch den Indischen Ozean bis nach Thailand und in die VR China. Aus dem Jahr 2017 sind seine Notizen zu einer geplanten Reisebiographie hinterlassen, zu der es dann leider nicht mehr kam. Diese hätte auch spätere Aufenthalte und Rundreisen in Burma, Thailand, Zentralasien, im Kaukasus sowie mehrfach jeweils in Spanien, dem Nahen Osten, Indien und Südostasien, insbesondere Kambodscha einbeziehen sollen. Diese Reisetätigkeit, die ihm sehr wichtig war und deren fotografische Dokumentation er in einem umfangreichen Archiv aufbewahrte, spiegelt eindrucksvoll die Entwicklung seiner wissenschaftlichen Interessen wider, die sich immer wieder neuen Weltgegenden widmete.

Karl-Heinz Golzio war ein Geisteswissenschaftler alter Schule, von klassischer Gelehrsamkeit geprägt, an der Kultur- und Geistesgeschichte des Orients und Asiens in all ihren Ausprägungen, insbesondere aber ihren Religionen interessiert und mit einem bewundernswerten historischen Gedächtnis von großer enzyklopädischer Breite gesegnet. Typisch für ihn war, dass er auch in fortgeschrittenen Jahren noch stets bestrebt war, seine Sprachkenntnisse in alle Richtungen hin auszuweiten – handelte es sich dabei um altorientalische Sprachen wie Akkadisch, Schriftarabisch, oder um die Khmer-Sprache.

Themenschwerpunkte seines Wirkens waren die Religionssoziologie Max Webers, die allgemeine Chronologie, Geschichte und Kunstgeschichte Asiens, die Geschichte des „maurischen" Spaniens und zuletzt vor allem die Geschichte Kambodschas mit Schwerpunkt auf den alten Khmer-Reichen.

In der ersten Phase finden sich neben allgemein religionswissenschaftlichen Arbeiten insbesondere Beiträge zu Max Webers Religionssoziologie. Sie waren das Ergebnis seiner Mitarbeit an der kritischen Gesamtausgabe der

Schriften Max Webers, von der die Bayerische Akademie der Wissenschaften zwischen 1984 und 2020 47 Bände publiziert hat. Er übernahm die Bearbeitung des kritischen Apparats der Hinduismus- und Buddhismus-Studien Webers (erschienen 1996 als Band 20 in der 1. Abteilung der Gesamtausgabe von Webers Schriften, siehe unten das Schriftenverzeichnis unter „Herausgeberische und redaktionelle Tätigkeit“).

Nach dem Max-Weber-Projekt führte ihn seine Freundschaft mit dem Archäologen Christian Ewert (1935–2006), der in Bonn als Gastprofessor islamische Kunstgeschichte unterrichtete, Ende der 1980er Jahre zu Ewerts Hauptwirkungsstätte an das Deutsche Archäologische Institut in Madrid. Aus dieser Epoche stammen mehrere Arbeiten zum islamischen Spanien. Im Jahr 2000 war er noch an der internationalen Al-Andalus-Konferenz in Bonn beteiligt (die Konferenz-Beiträge wurden 2004 publiziert). Eine größere Arbeit über Rodrigo Diaz de Vivar (†1099), bekannt als El Cid, blieb unveröffentlicht.

1999 holte der Kunsthistoriker Thomas Stuart Maxwell (1943–2018) den emeritierten Sanskritisten Kamaleswar Bhattacharya aus Paris als Gastprofessor an das Seminar für Orientalische Kunstgeschichte der Universität Bonn (der heutigen Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte). Bhattacharya war ein direkter Schüler von George Coedès, der eine der großen Autoritäten auf dem Feld der südostasiatischen Geschichte und Epigrafik war. Dadurch ergab sich für Karl-Heinz Golzio eine Wendung zu Südostasienstudien und eine sehr fruchtbare Zusammenarbeit zu den Sanskrit-Inschriften der kambodschanischen Herrscher der Prä-Angkor- und der Angkor-Periode. Viele seiner Bücher und Aufsätze befassen sich danach direkt oder indirekt mit diesem Themenbereich.

Lehraufträge und Projektstellen führten ihn an die Universitäten Marburg, Zürich, Würzburg und Leipzig. Gleichzeitig erhielt er die Basis an seiner Alma Mater aufrecht, die Indologie an der Universität Bonn und dann an das Institut für Indologie und Tamilistik der Universität Köln, das später in Institut für Südasien- und Südostasien-Studien umbenannt wurde und in den letzten Jahren seine Heimstatt wurde.

Auch zum Ende seiner Berufstätigkeit und als Ruheständler bis in sein letztes Lebensjahr hinein blieb Karl-Heinz Golzio wissenschaftlich tätig und dabei auch dem im Jahre 2008 neu gegründeten Institut für Orient- und Asienstudien an der Universität Bonn sehr verbunden. So erschienen in

dessen Schriftenreihe, den „Bonner Asienstudien“, eine umfangreiche Monographie über die *Geschichte Afghanistans von der Antike bis zur Gegenwart* (Bd. 9) – herausgegeben in Zusammenarbeit mit dem Südasienbüro Bonn (dem er sehr verbunden war) – sowie Beiträge zur Geschichte Kambodschas in den Festschriften für Hans Dieter Ölschleger (Bd. 11) und Christoph Antweiler (Bd. 20). Gemeinsam mit Günther Distelrath entstand neben einem Beitrag in der Festschrift für Peter Schwieger (2020) ein Sonderband zur Institutszeitschrift *Orientierungen* über *Henry Kissinger und Südostasien* (Themenheft 26, 2014). Anlass für letztgenannte Publikation sowie auch eine darauf bezogene Veranstaltung auf dem Dies Academicus der Universität Bonn war die Benennung einer Stiftungsprofessur nach dem amerikanischen Politiker, was angesichts von dessen hier nachgezeichneten – allerdings bisher ungeahndeten – Kriegsverbrechen während des Vietnamkrieges insbesondere in Laos und Kambodscha als unverständlich zurückgewiesen wurde.

In den letzten Jahren machte sich das Alter bemerkbar, doch das Engagement für die Sache und das Interesse an aktuellen Entwicklungen in Süd- und Südostasien ließen nicht nach. Dies zeigt auch sein letzter Beitrag, den er für die Zeitschrift *Südasien* noch im Herbst 2022 über aktuelle Erscheinungsformen und Hintergründe der Landespolitik in Tamil Nadu verfasst hat.

Dergestalt endete das Leben von Karl-Heinz Golzio in einer Phase noch voller Schaffenskraft.

In Memoriam

Günther DISTELRATH,
Wolfgang MASSING,
Gabriele REIFENRATH,
Klaus SCHRÖDER,
Heinz Werner WESSLER,
Peter WYZLIC.

Schriftenverzeichnis

Eigenständige Publikationen

1981 „Der Tempel im alten Mesopotamien und seine Parallelen in Indien: eine religionshistorische Studie". Bonn, Univ., Diss., 1981.

1983 *Der Tempel im alten Mesopotamien und seine Parallelen in Indien: eine religionshistorische Studie*. Beihefte der Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte, 25. Leiden: Brill, 1983. ISBN 90-04-06830-9 [Verlagsausgabe der Dissertation von 1981].

Rulers and Dynasties of East Asia – China, Japan, Korea: Chronological Tables. Arbeitsmaterialien zur Religionsgeschichte, 10. Köln: Religionswissenschaftliches Seminar der Universität Bonn, 1983. ISBN 978-3-923956-10-4.

1984 *Kings, Khans, and Other Rulers of Early Central Asia: Chronological Tables.* Arbeitsmaterialien zur Religionsgeschichte, 11. Köln: Religionswissenschaftliches Seminar der Universität Bonn, 1984. ISBN 978-3-923956-11-1.

1985 *Regents in Central Asia since the Mongol Empire: Chronological Tables.* Arbeitsmaterialien zur Religionsgeschichte, 12. Köln: Religionswissenschaftliches Seminar der Universität Bonn, 1985. ISBN 978-3-923956-12-8.

1995 *Der Kaufmann, der eine bessere Predigt forderte: Lesebuch zum Buddhismus*. Reihe Weltreligionen. Düsseldorf: Patmos. ISBN 978-3-491-72343-6.

Wer den Bogen beherrscht: der Buddhismus. Düsseldorf: Patmos, 1995. ISBN 978-3-491-72332-0.

Spätere Ausgabe: *Wer den Bogen beherrscht: der Buddhismus*. Ungekürzte Ausg. dtv, 36061. München: dtv, 1997. ISBN 978-3-423-36061-6.

1996 *Ein königlicher Kabinettschrank von 1712, gefertigt von Conrad Geisler, Kunsttischler in Hamburg-Altona*, von Jorgen HEIN und Karl-Heinz GOLZIO. München: Neidhardt Antiquitäten, 1996.

1997 *Die vierzehn Wiedergeburten des Dalai Lama: die Herrscher Tibets – wie sie wiederkommen, wie sie gefunden werden, was sie hinterlassen haben*, von Karl-Heinz GOLZIO und Pietro BANDINI. Bern: Barth, 1997. ISBN 978-3-502-61002-1.

2000 *Judentum*. Gütersloher Taschenbücher, 651. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, 2000. ISBN 978-3-579-00651-2.

Spätere Ausgaben: *Judentum*. Basiswissen. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, 2004 [2. Aufl.]. ISBN 978-3-579-00651-2.

2002 *Basiswissen Weltreligionen: Judentum, Christentum, Islam, Buddhismus*. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, 2002. ISBN 978-3-579-02329-8.

Who's who der Religionsstifter. Stuttgart: Kreuz, 2002. ISBN 978-3-7831-2106-3.

Spätere Ausgaben: *Who's who der Religionsstifter*. Düsseldorf: Albatros, 2007. ISBN 978-3-491-96202-6.

2003 *Geschichte Kambodschas: das Land der Khmer von Angkor bis zur Gegenwart*. Beck'sche Reihe, 1516. München: Beck, 2003. ISBN 978-3-406-49435-2.

Überarbeitete und erweiterte Fassung siehe unter 2011.

2006 *Chronologie der Inschriften Kambojas: Verifizierung und Umrechnung von Datumsangaben der Śaka-Ära*. Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, 57,1. Wiesbaden: Harrassowitz, 2006. ISBN 978-3-447-05295-5.

2010 *Die Ausbreitung des Buddhismus in Süd-und Südostasien: eine quantitative Untersuchung auf der Basis epigraphischer Quellen*. Religionswissenschaft, 16. Frankfurt a. M.: Lang, 2010. ISBN 978-3-631-61259-0.

Geschichte Afghanistans von der Antike bis zur Gegenwart. Bonner Asienstudien, 9. Berlin: EB-Verlag, 2010. ISBN 978-3-86893-035-1.

2011 *Geschichte Kambodschas: von Fúnán bis Angkor und von Angkor bis zur Moderne*. Bonner Asienstudien, 10. Berlin: EB-Verlag, 2011. ISBN 978-3-86893-061-0.

2012 *Das grosse Lexikon des Buddhismus. Zeittafeln und Karten*, Bd. 2: *Tibet, Südostasien, Korea*, hg. von Gregor PAUL, mit Texten von Karl-Heinz GOLZIO, Annette HEITMANN, Samuel MELZNER, Gregor PAUL und Jörg PLASSEN. München, 2012: Iudicium. ISBN 978-3-86205-153-3.

Herausgeberische und redaktionelle Tätigkeit

1996 WEBER, Max. *Gesamtausgabe*. Abt. 1, Bd. 20: *Die Wirtschaftsethik der Weltreligionen, Hinduismus und Buddhismus 1916–1920*, hg. von Helwig Schmidt-Glintzer in Zusammenarbeit mit Karl-Heinz Golzio. Tübingen: Mohr Siebeck, 1996. ISBN 978-3-16-149494-9.

1997 *Denkmäler des Islam: von den Anfängen bis zum 12. Jahrhundert*, hg. von Christian EWERT, Almut von GLADISS, Karl-Heinz GOLZIO und Jens-Peter WISSHAK. Hispania antiqua, 3. Mainz: von Zabern, 1997. ISBN 3-8053-1855-3.

1998 WEBER, Max. *Die Wirtschaftsethik der Weltreligionen Hinduismus und Buddhismus*, hg. von Helwig Schmidt-Glintzer unter Mitarbeit von Karl-Heinz Golzio. Studienausgabe der Max-Weber-Gesamtausgabe, Abt. 1, Bd. 20. Tübingen: Mohr Siebeck, 1998. ISBN 978-3-16-146839-1.

2004 *Al-Andalus und Europa: zwischen Orient und Okzident*, hg. von Martina MÜLLER-WIENER, Karl-Heinz GOLZIO und Christiane KOTHE. Petersberg: Imhof, 2004. ISBN 978-3-935590-77-8.

Inscriptions of Campā: Based on the Editions and Translations of Abel Bergaigne, Étienne Aymonier, Louis Finot, Édouard Huber and Other French Scholars and of the Work of R. C. Majumdar; Newly Presented, with Minor Corrections of Texts and Translations, Together with Calculations of Given Dates, hg. von Karl-Heinz GOLZIO. Berichte aus der Orientalistik. Aachen: Shaker, 2004. ISBN 3-8322-2861-6.

2007 *Macht und Glanz des alten Kambodscha*, hg. von Karl-Heinz GOLZIO und Annette HEITMANN. Themenheft zu *Orientierungen* 19 (2007). München: edition global, 2007. ISBN 978-3-922667-09-4.

2009 *A Selection of Sanskrit Inscriptions from Cambodia*, hg. von Kamaleswar BHATTACHARYA und Karl-Heinz GOLZIO. Phnom Penh: Center for Khmer Studies, 2004. ISBN 978-99950-51-07-5.

2014 *Kissinger und Südostasien*, hg. von Karl-Heinz GOLZIO und Günther DISTELRATH. Themenheft zu *Orientierungen* 26 (2014). München: Edition Global. ISBN 978-3-922667-19-3.

Übersetzungen

1990 *Vom Wesen der indischen Philosophie*, von Mysore HIRIYANNA. Diederichs Gelbe Reihe. München: Diederichs, 1990. ISBN 978-3-424-00965-1 [Original: *The Essentials of Indian Philosophy*, 1949].

1991 *Buddhismus: ein Handbuch für den westlichen Leser*, von John SNELLING. München: Diederichs, 1991. ISBN 978-3-424-01075-6 [Original: *The Buddhist handbook: A Complete Guide to Buddhist Teaching, Practice, History and Schools*, 1987].

1995 *Buddha: die Legende eines Auserwählten*, von Jean BOISSELIER, dt. Textfassung von Sylvia LINDNER, wiss. Bearb. von Karl-Heinz GOLZIO. Abenteuer Geschichte, 48. Ravensburg: Ravensburger Buchverlag, 1995. ISBN 978-3-473-51048-1.

1996 *Die makellose Wahrheit erschauen: die Lehre von der höchsten Bewusstheit und absoluten Erkenntnis; das Lankavatara-Sutra*, aus dem Sanskrit von Karl-Heinz Golzio. Bern: Barth, 1996. ISBN: 3-502-65385-2.

Spätere Ausgabe: *Lankavatara-Sutra: die makellose Wahrheit erschauen*. München: Barth, 2010. ISBN 978-3-426-29106-1.

1999 *Das Oxford-Lexikon der Weltreligionen*, hg. von John BOWKER. Düsseldorf: Patmos, 1999. ISBN 978-3-491-72406-8.

Spätere Auflage: *Das Oxford-Lexikon der Weltreligionen*, hg. von John BOWKER. Lizenzausg. ftb, 15740. Frankfurt am Main: Fischer, 2003. ISBN 978-3-596-15740-2.

2002 *Das kleine Oxford-Lexikon der Weltreligionen*, hg. von John BOWKER. Düsseldorf: Patmos, 2002. ISBN 978-3-491-70359-9.

Spätere Ausgaben: *Das kleine Oxford-Lexikon der Weltreligionen*, hg. von John BOWKER.. Köln: Anaconda, 2010. ISBN 978-3-86647-522-9.

2003 *Religionen der Welt*, hg. von John BOWKER.. Darmstadt: Primus, 2003. ISBN 3-89678-244-4 [Original: *The Cambridge Illustrated History of Religions*, 2002].

Spätere Ausgaben: Sonderausgabe für Mitglieder der Wissenschaftlichen Buchgesellschaft: Darmstadt: WBG, 2004.

2005 *Lexikon des Buddhismus*, von Damien KEOWN. Düsseldorf: Patmos, 2005. ISBN 978-3-491-72488-4 [Original: *A Dictionary of Buddhism*, 2003].

2006 „Gewaltfreiheit in der paschtunischen Gesellschaft: Die Entstehung der Khudai Khidmatgar Bewegung in der nord-westlichen Grenzprovinz“, von Sayed Wiqar Ali SHAH, üs. von Signe KIRDE, Karl-Heinz GOLZIO und Masud MIRZA, *Südasien* 26.4 (2006), 66-69 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/20292/19690].

Aufsätze und Buchbesprechungen (in Auswahl):

1984 „Die Rationalisierungsthese Max Webers im Verhältnis zum Hinduismus und zum Buddhismus“, *Internationales Asienforum* 15.3-4 (1984), 345-368 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/iaf/article/view/2467/2560].

„Zur Verwendung indologischer Literatur in Max Webers Studie über Hinduismus und Buddhismus“, in: *Max Webers Studie über Hinduismus und Buddhismus: Interpretation und Kritik*, hg. von Wolfgang Schluchter (stb, 473. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 1984. ISBN 3-518-28073-2), 363-373.

1985 „Max Weber on Japan: The Role of the Government and the Buddhist Sects“, *Journal of Developing Societies* 1 (1985), 212-223.

Auch in: *Max Weber in Asian studies*, hg. von Andreas E. BUSS (International Studies in Sociology and Social Anthropology, 42. Leiden: Brill, 1985. ISBN 90-04-07695-6), 90-101.

[Besprechung:] „Dallapiccola, A. L.: Die „Paithan“-Malerei“, *Orientalistische Literaturzeitung* 80.4 (1985), Sp. 396-397.

Besprechung von: *Die „Paithan“-Malerei: Studie zu ihrer stilistischen Entwicklung und Ikonographie*, von Anna Libera DALLAPICCOLA. Schriftenreihe des Südasieninstituts der Universität Heidelberg, 28. Wiesbaden: Steiner, 1980. ISBN 3-515-03294-0.

1986 Zu einigen Daten der Gopālarājavaṃśāvalī, in: *Vicitrakusumāñjali: Volume Presented to Richard Othon Meisezahl on the Occasion of His Eightieth Birthday*, hg. von Helmut EIMER (Indica et Tibetica, 11. Bonn: Indica et Tibetica Verlag, 1986. ISBN 978-3-923776-11-5), 71-77.

„Warum hat das vorkoloniale Indien keinen industriellen Kapitalismus entwickelt? Eine Auseinandersetzung mit Max Webers Thesen zum Hinduismus“, in: *Max Weber e l'India: atti del Convegno Internazionale su la Tesi Weberiana della Razionalizzazione in Rapporto all' Induismo e al Buddhismo, (Torino 24–25 novembre 1983)* (Pubblicazioni del Cesmeo, 1. Torino: CESMEO, 1986), 99-119.

1987 „Geschichtlicher Überblick“, in: *Volksrepublik China. Kunstreisen durch das Reich der Mitte*, hg. von Frank Rainer SCHECK (Dumont Kunstreiseführer. Köln: Dumont, 1987. ISBN 3-7701-1806-5), 45-97.

1989 „Berber, Araber und Islam in Marokko vom 7. bis 13. Jahrhundert: Ein historischer und religionsgeschichtlicher Abriss unter besonderer Berücksichtigung der al-Murābiṭūn und al-Muwaḥḥidūn“, *Madrider Mitteilungen* 30 (1989), 432-497.

1989. [Besprechung:] „*Die Mongolen. Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*“, *Central Asiatic Journal* 33.1-2 (1989), 143-145.

Beprechung von: *Die Mongolen: Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, hg. von Michael WEIERS. Darmstadt: WBG, 1986. ISBN 3-534-03579-8.

1990 „Das Problem von Toleranz und Intoleranz in indischen Religionen anhand epigraphischer Quellen“, in: *Frank-Richard Hamm Memorial Volume: October 8, 1990*, hg. von Helmut EIMER (Indica et Tibetica, 21. Bonn: Indica-et-Tibetica, 1990. ISBN 3-923776-21-7), 89-102.

1994 [Besprechung:] „Eine neue Gesamtdarstellung der Geschichte Südostasiens“, *Orientalistische Literaturzeitung* 89.2 (1994), Sp. 140-152.

Besprechung von: *The Cambridge History of Southeast Asia*, Vol. 1-2, hg. von Nicholas TARLING. Cambridge: Cambridge University, 1992. ISBN 0-521-35505-2 (Vol. 1), 0-521-35506-0 (Vol. 2).

1995 „Zum Aufstieg der Almohaden in Marokko und ihrem Verhältnis zur Kunst“, *Madrider Mitteilungen* 36 (1995), 349-354.

1995. [Besprechung:] „Das, S.: *Myths and Realities of French Imperialism in India, 1763–1783*“, *Orientalistische Literaturzeitung* 90.1 (1995), Sp. 83-86.

Besprechung von: *Myths and Realities of French Imperialism in India, 1763–1783*, von Sudipta DAS. American University Studies, Series IX: History, 117. New York: Lang, 1992.

1996 „Buddhas eigenes Land? Die auserwählten Länder des Theravāda-Buddhismus“, in: *Suhṛllekhāḥ: Festgabe für Helmut Eimer*, hg. von Michael HAHN, Jens-Uwe HARTMANN und Roland STEINER. (Indica et Tibetica, 28. Swisttal-Odendorf: Indica et Tibetica Verlag, 1996. ISBN 3-923776-28-4), 17-28.

„Die Geschichte der Moghul“, in: *Rosenduft und Säbelglanz: islamische Kunst und Kultur der Moghulzeit*, hg. von Jürgen Wasim FREMBGEN (München: Staatliches Museum für Völkerkunde, 1996. ISBN 3-927270-10-5), 16-35.

1997 „Geschichte Islamisch-Spaniens vom 8. bis zum 13. Jahrhundert“, in: *Denkmäler des Islam: von den Anfängen bis zum 12. Jahrhundert*, hg. von Christian EWERT, Karl-Heinz GOLZIO, Almut von GLADISS und Jens-Peter WISSHAK (Mainz: Zabern, 1997. ISBN 3-8053-1855-3), 1-52.

1999 „Japan in der Religionssoziologie Max Webers“, in: *Max Weber und das moderne Japan*, hg. von Wolfgang J. MOMMSEN (Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1999. ISBN 978-3-525-36241-9.), 137-150.

1999. [Besprechung:] „JACQUES, Claude / HELD, Suzanne: *Angkor*“, *Orientalistische Literaturzeitung* 94 (1999), Sp. 252-256.

Besprechung von: *Angkor*, von Claude JACQUES, üs. aus dem Französischen von Suzanne HELD. München: Hirmer, 1997. ISBN 3-7774-7400-2.

2000 „Kritik am tibetischen Buddhismus und am Dalai-Lama-System: Zwei neue Bücher – ihre Stärken und ihre Schwächen“, *Spirita* 99.1 (2000), 22-26.

„In memoriam Salome Zajadacz-Hastenrath“, von Ursula NILGEN und Karl-Heinz GOLZIO, *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 150 (2000), 11-16.

„Considerations on the Chronology and History of 9th Century Cambodia“, *Siksācakr: The Journal of Cambodia Research* 2 (2000), 21-25.

2001 [Replik:] „The Chronology and History of 9th Century Cambodia Reconsidered Once More“, *Siksācakr* 4 (2001), 10-12.

[Besprechung:] „Buddhismus, Staat und Gesellschaft in den Ländern des Theravada-Buddhismus, II“, *Orientalistische Literaturzeitung* 96.4-5 (2001), Sp. 605-609.

Besprechung von: *Buddhismus, Staat und Gesellschaft in den Ländern des Theravāda-Buddhismus*. Bd. 2: *Birma, Kambodscha, Laos, Thailand. Neuausgabe mit Supplementen sowie Personen- und Sachregister*, von Heinz BECHERT. Veröffentlichungen des Seminars für Indologie und Buddhismuskunde der Universität Göttingen, 8. Göttingen: Seminar für Indologie und Buddhismuskunde, 2000. ISBN 3-9803052-4.

„Die südlichen Philippinen: Brennpunkt der Auseinandersetzung zwischen Christen und Muslims“, *Spirita Online* 2001, F2-F7 [www.diagonal-verlag.de/ftp/2001-Golzio.pdf].

2002 „Die Gründung Angkors im 9. Jahrhundert: Kritik bisheriger Datierungsversuche und Genealogien“, *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 152.1 (2002), 133-154.

„Zur Verifizierung komplexer und defektiver Datumsangaben in der kambodschanischen Epigraphik“, *Orientierungen* 14.1 (2002), 87-98.

„Von lüsternen Frauen, spirituellen Ehemännern und ehrwürdigen Vätern: die großen Weltreligionen und das Patriarchat: Über Ideal und Wirklichkeit, Reformansätze und den Einfluss der herrschenden Gesellschaften. Eine Übersicht“, *Männer-Forum: Zeitschrift der Männerarbeit der Evangelischen Kirche in Deutschland* 26 (2002), 8-11.

„Christentum in Kambodscha“, *Mitarbeiterbrief / Vereinigte Evangelische Mission (VEM)* 2 (2002), 8-10.

2003 [Besprechung:] „*Hitler – Buddha – Krishna*: Eine kritische Betrachtung des neuen Buches von Victor und Victoria Trimondi“, *Tibet-Forum: Berichte und Kommentare aus Politik, Kultur und Gesellschaft* 22.1 (2003), 26-29 [info-buddhismus.de/Trimondi-Hitler-Buddha-Krishna-Rezension-Golzio.html].

2003. „Almoravid [al-Murābiṭūn]“, *Grove Art Online* [lizenzpflichtiger Zugang: doi.org/10.1093/gao/9781884446054.article.T001985].

2003. „Almohad [al-Muwaḥḥidūn]“, *Grove Art Online* [lizenzpflichtiger Zugang: doi.org/10.1093/gao/9781884446054.article.T001982].

2004 „Zwischen al-Andalus und Maghreb: Almoraviden und Almohaden“, in: *Al-Andalus und Europa: Zwischen Orient und Okzident*, hg. von Martina MÜLLER-WIENER und Karl-Heinz GOLZIO (Petersberg: Imhof, 2004. ISBN 3-935590-77-6), 239–242.

„Rationalismus und Imamismus in der Lehre der Almohaden: Unvereinbarer Gegensatz oder gelungene Ergänzung?“, in: *Ibid*, 251-255.

„Zur Datierung eines Kommentars zum ‚Laghu-Yogavāsiṣṭha‘ von Ānandabodhendra Sarasvatī“, *Indo-Iranian Journal* 47.3-4 (2004), 301-303.

[Besprechung:] „Harald FISCHER-TINÉ: *Der Gurukul Kangri oder die Erziehung der Arya-Nation. Kolonialismus, Hindureform und „nationale" Bildung in Britisch-Indien (1897–1922)*", *Periplus: Jahrbuch für außereuropäische Geschichte* 14 (2004), 283-285.

Besprechung von: *Der Gurukul-Kangri oder die Erziehung der Arya-Nation: Kolonialismus, Hindureform und ‚nationale Bildung' in Britisch-Indien (1897–1922)*, von Harald FISCHER-TINÉ. Beiträge zur Südasienforschung, 194. Würzburg: Ergon, 2003. ISBN 3-89913-289-0.

2005 „Mehr als nur Seide", *Antike Welt* 36.1 (2005), 98-99.

Besprechung von: *Die Seidenstraße: Handel und Kulturaustausch in einem eurasiatischen Wegenetz*, hg. von Ulrich HÜBNER, Jens KAMLAH und Lucian REINFANDT. Hamburg: EB-Verlag, 2001.

„Was ist tibetisch am tibetischen Buddhismus?", in: *Welt des tibetischen Buddhismus*, hg. von Wulf KÖPKE und Bernd SCHMELZ (Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde Hamburg, N.F., 36. Hamburg: Museum für Völkerkunde, 2005. ISBN 3-9809222-4-3), 79-98.

„L'Hindouisme au Champa d'àpres les sources épigraphiques", in: *Trésors d'art du Vietnam: la sculpture du Champa, Ve-XVe siècles: exposition, Paris, Musée national des arts asiatiques Guimet, 11 octobre 2005-9 janvier 2006*, von Pierre BAPTISTE und Thierry ZEPHIR (Paris: Réunion des musées nationaux, 2005. ISBN 2-7118-4898-1), 59-63.

2006 „Personalia: Zum Tod des Archäologen Christian Ewert", von Martina MÜLLER-WIENER und Karl-Heinz GOLZIO, *Antike Welt* 37.6 (2006), 6.

„Die Beziehungen zwischen Indien und Iran: Eine Atmosphäre gegenseitigen Wohlwollens?", *Südasien* 26.1 (2006), 67-69 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/20138/19540].

„Serie Religionen in Südasien III: Die islamische Schi'a in Südasien", *Südasien* 26.2-3 (2006), 101-103 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/20225/19626].

„Die Bauherren des frühen Angkor: Von den ersten Tempeln im nahegelegenen Roluos bis zur Gründung Angkors (Kambodscha)", *Antike Welt* 37.5 (2006), 8-17.

„Buddhismus und Staat in Kamboja der Neuzeit", *Religion, Staat, Gesellschaft: Zeitschrift für Glaubensformen und Weltanschauungen* 7.1 (2006), 19-44.

„Nach dem Grossreich: Geschichte und Politik bis zur Zeit des französischen Protektorats“, in: *Angkor: göttliches Erbe Kambodschas; [anlässlich der Ausstellung Angkor. Göttliches Erbe Kambodschas vom 15. Dezember 2006 bis 9. April 2007 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn und vom 19. August bis 2. Dezember 2007 im Museum Rietberg, Zürich]*, hg. von Wibke LOBO (München: Prestel, 2006), 229-232.

„Historiography of Southeast Asia“, von Kamaleswar BHATTACHARYA und Karl-Heinz GOLZIO, in: *India's Interaction with Southeast Asia*, hg. von Govind Chandra PANDE (Project of History of Indian Science, Philosophy and Culture, Vol. 1, Part 3. New Delhi: Centre for Studies in Civilizations, 2006. ISBN 978-81-87586-24-1), 3-16.

[Besprechung:] „Im Dickicht der Gebote: Studien zur Dialektik von Norm und Praxis in der Buddhismusgeschichte Asiens“, *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 14.2 (2006), 200-201.

Besprechung von: *Im Dickicht der Gebote: Studien zur Dialektik von Norm und Praxis in der Buddhismusgeschichte Asiens*, hg. von Peter SCHALK. Uppsala: Uppsala Universitet, 2005. ISBN 91-554-6343-6.

2007 „Religion/Religionen in Kambodscha vor und nach der Gründung Angkors: Der eigene Beitrag und der Einfluß Indiens“, in: *Macht und Glanz des alten Kambodscha*, hg. von Karl-Heinz GOLZIO und Annette HEITMANN (Themenheft zu *Orientierungen* 19 (2007). München: edition global, 2007. ISBN 978-3-922667-09-4), 1-24.

„Der ‚Untergang‘ von Angkor: Wissenschaftsmythos oder Realität?“, in: *Ibid*, 227-240.

„Ein Kuss sagt mehr als tausend Worte… Zur Affäre Shilpa Shetty und Richard Gere“, *Südasien* 27.2 (2007), 54-55 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/19761/19170].

„Hinduismus und Buddhismus als Exportschlager? Über die Attraktivität indischer Religionen in Südostasien in der Vergangenheit“, *Südasien* 27.2 (2007), 98–100 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/19792/19201].

„Wie oft wird Plassey noch geschlagen? 250 Jahre Schlacht von Plassey“, *Südasien* 27.3 (2007), 97–99 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/19951/19352].

„Der Konflikt um Kaschmir: seine Wurzeln, sein Ausbruch, seine Entwicklung", in: *Asien heute: Konflikte ohne Ende…*, hg. von Stephan CONERMANN (Bonner Asienstudien, 2. Hamburg: EB-Verlag, 2007. ISBN 978-3-936912-55-5), 19–36.

„Śiva nur noch auf Platz Zwei!? Der Buddhismus des Angkor-Herrschers Jayavarman VII und die Integration des Hinduismus", in: *Indica et Tibetica: Festschrift für Michael Hahn zum 65. Geburtstag von Freunden und Schülern überreicht*, hg. von Konrad KLAUS und Jens-Uwe HARTMANN (Wiener Studien zur Tibetologie und Buddhismuskunde, 66. Wien: Arbeitskreis für tibetische und buddhistische Studien, Universität Wien, 2007. ISBN 978-3-902501-05-9), 183-191.

2008 „Zur Datierung des Kuṣāṇa-Königs Kaniṣka I.", in: *Bauddhasāhityastabakāvalī: Essays and Studies on Buddhist Sanskrit Literature; Dedicated to Claus Vogel by Colleagues, Students, and Friends*, hg. von Dragomir DIMITROV, Michael HAHN und Roland STEINER (Indica et Tibetica, 36. Marburg: Indica-et-Tibetica, 2008. ISBN 978-3-923776-36-8), 79-92.

„Das ‚System' zeigte plötzlich Schwächen: Die 68er-Bewegung und Südostasien", *südostasien: Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog* 24.6 (2008), 4-7 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/soa/article/view/5257/5164].

„Im Schmelztiegel des Hindukusch", *Antike Welt* 39.6 (2008), 62-65.

„Religionen in Südasien IX: Die Lehre des historischen Buddha und der frühe Buddhismus", *Südasien* 28.3 (2008), 95-97 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/18536/17975].

2009 „Kauṇḍinya in Südostasien", in: *Pāsādikadānaṁ: Festschrift für Bhikku Pāsādika*, hg. von Martin STRAUBE, Roland STEINER, Michael HAHN, Jayandra SONI und Mitsuyo DEMOTO (Indica et Tibetica, 52. Marburg: Indica et Tibetica Verlag, 2009. ISBN 978-3-923776-53-5), 157-166.

„New Perspectives on the Bayon?", *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*. 159.1 (2009), 71-80 [menadoc.bibliothek.uni-halle.de/dmg/periodical/titleinfo/1446979].

„Der frühe Buddhismus und die Theravāda-Quellen", in: *Mauss, Buddhismus, Devianz: Festschrift für Heinz Mürmel zum 65. Geburtstag*, hg. von Thomas HASE (Marburg: Diagonal, 2009. ISBN 978-3-939346-13-5), 155-170.

„Die Bedeutung von Wasser im alten Kambodscha“, *Periplus: Jahrbuch für außereuropäische Geschichte* 19 (2009), 10-26.

[Replik:] „J. C. Eade: ‚Computers vs Tables, Billard vs Golzio: Two New Date-Lists of the Inscriptions of Kamboja.‘ In: ZDMG 158 (2008), S. 73-105”, *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 159.2 (2009), 387-392.

„Christian Ewert und die westislamische Architektur“, *Madrider Mitteilungen* 50 (2009), 377-383.

„Was the Inscription K. 49 from Vǎt Prei Vāl Really Buddhist?“, *Siksācakr: The Journal of Cambodia Research* 22 (2009), 9-11.

„Der Sturz des Diktators Pol Pot: Ende des Schreckens“, *Damals: Das Magazin für Geschichte und Kultur* 41.1 (2009), 10-15.

„Astronomie und Kalenderrechnung im alten und frühmittelalterlichen Indien“, in: *Die Sonne: Brennpunkt der Kulturen der Welt*, hg. von Andrea BÄRNREUTHER (München: Edition Minerva, 2009. ISBN 978-3-938832-49-3), 138-142.

„Gespräch. Heinrich von STIETENCRON und Karl-Heinz GOLZIO, Gesprächsleitung: Thomas MACHO“, in: *Die Sonne: Brennpunkt der Kulturen der Welt*, hg. von Andrea BÄRNREUTHER (München: Edition Minerva, 2009. ISBN 978-3-938832-49-3 [ab-impulse.de/wp-content/ uploads/ 2016/02/sonne_klose-DS.pdf), 142-147.

2010 „Der Siegeszug der Lehre im Land der Pashtunen: Zeugnisse des Buddhismus in Afghanistan und Pakistan“, *Südasien* 30.2 (2010), 48-51 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/17411/16869].

„Von zerstörten Tempeln und Moscheen: Religiöse Bauten Indiens als Objekte der Aggression – einst und jetzt“, in: *Von Gibraltar bis zum Ganges: Studien zur islamischen Kunstgeschichte in memoriam Christian Ewert*, hg. von Marion FRENGER und Martina MÜLLER-WIENER (Bonner Asienstudien, 7. Berlin: EB-Verlag, 2010. ISBN 978-3-936912-70-8), 35-58.

2011 [Besprechung:] „*Gandhara. Das buddhistische Erbe Pakistans: Legenden, Klöster und Paradiese. 21. November 2008 bis 15. März 2009 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland in Bonn; 9. April bis 10. August 2009 im Martin-Gropius-Bau in Berlin; 6. September 2009 bis 3. Januar 2010 im Museum Rietberg Zürich*“, *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 161.1 (2011), 236-240.

„Religionen in Südasien XV: Hinduismus und Buddhismus in Bengalen. Von den Anfängen bis zur türkischen Eroberung Ende des 12. Jahrhunderts, mit einem Ausblick auf die gegenwärtige Situation in Bangladesch“, *Südasien* 30.4/31.1 (2010/2011), 81–83 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/17663/17116].

„Zur Wiederverkörperung hochgestellter geistlicher Persönlichkeiten im tibetischen Buddhismus“ (2011), online gestellt auf der Website „Tibetischer Buddhismus im Westen“ [info-buddhismus.de/PDF/ Dalai_Lama-KH-Golzio.pdf].

[Interview:] „Schmerzhafte Vergangenheitsbewältigung in Kambodscha: Prozess gegen Rote Khmer eröffnet“ (27.6.2011), *detektor.fm* [detektor.fm/politik/prozess-gegen-rote-khmer-eroeffnet (Audio-Beitrag)].

2012 „Zu in Gandhāra und Baktrien verwendeten Ären“, *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 162.1 (2012), 141-150.

„The Calendar Systems of Ancient India and Their Spread to Southeast Asia“, in: *Figurations of Time in Asia*, hg. von Corinna WESSELS-MEVISSEN und Dietrich BOSCHUNG (Morphomata, 4. München: Fink, 2012. ISBN 978-3-7705-5447-8), 205-225.

„Aṅkor Vāt: der Hain des Buddha : Japans Kontakte zu Kambodscha im 16. und 17. Jahrhundert“, in: *Auf der Suche nach der Entwicklung menschlicher Gesellschaften: Festschrift für Hans Dieter Ölschleger zu seinem sechzigsten Geburtstag von seinen Freunden und Kollegen*, hg. von Günther DISTELRATH, Hans-Dieter ÖLSCHLEGER, Ralph LÜTZELER und Barbara MANTHEY (Bonner Asienstudien, 11. Berlin: EB-Verlag, 2012. ISBN 978-3-86893-097-9), 473-487.

[Besprechung:] „Buddhist Warfare“, *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 162.1 (2012), 245-247.

Besprechung von: *Buddhist warfare*, hg. von Michael K. JERRYSON und Mark JUERGENSMEYER. Oxford: Oxford University, 2010. ISBN 978-0-19-539483-2

2014 „Der Süden ist anders (Teil 1): Die dravidische Bewegung in Madras und Tamil Nadu", *Südasien* 34.3-4 (2014), 97-100 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/sasien/article/view/17028/16506].

„Kissinger und Kambodscha", in: Karl-Heinz GOLZIO und Günther DISTELRATH (Hrsg.), *Kissinger und Südostasien* (Themenheft zu *Orientierungen* 26, 2014. München: Edition Global, 2014. ISBN 978-3-922667-19-3), 24-33.

„Annotierte Bibliographie zu Kambodscha", in: *Ibid*, 34-36.

2015 [Interview:] „Die Wiege der menschlichen Hochkultur wird zerstört" (16.6.2015), hg. von Tobias SCHULTE, *Pflichtlektüre: Onlinemagazin für Studierende* [www.pflichtlektuere.com/16/06/2015/die-wiege-der-menschlichen-hochkultur-wird-zerstoert].

„Der Süden ist anders (Teil 2): Kerala, die Hochburg des Kommunismus", *Südasien* 35.1 (2015), 72-75 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/ sasien/article/view/17006/16485].

„Bomben und Folgen in Kambodscha", *südostasien: Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog* 31.4 (2015), 15-16 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/journals/soa/article/view/2894/2993].

2016 „Theravāda-Buddhismus in Kambodscha", in: *Der Buddhismus II: Theravāda-Buddhismus und tibetischer Buddhismus*, hg. von Manfred HUTTER (Die Religionen der Menschheit, 24,2. Stuttgart: Kohlhammer, 2016. ISBN 978-3-17-028497-5), 189-209.

„Die Óc Eo-Kultur: Funan im heutigen Süden Vietnams", in: *Schätze der Archäologie Vietnams: Begleitband zur Sonderausstellung, 7. Oktober 2016–26. Februar 2017 LWL-Museum für Archäologie, Westfälisches Landesmuseum Herne; 31. März–20. August 2017 Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz; 16. September 2017–7. Januar 2018 Reiss-Engelhorn-Museen, Mannheim*, hg. von Andreas REINECKE (Mainz: Nünnerich-Asmus, 2016. ISBN 978-3-945751-44-2), 183-198.

2018 „Max Weber's View on the Religions of Southeast Asia", *Max Weber Studies* 18.1 (2018), 10-19.

2019 [Besprechung:] „*Der Buddhismus in Süd- und Südostasien. Geschichte und Gegenwart*, hg. von Ernst Steinkellner. Stuttgart, 2013“, *Orientalistische Literaturzeitung* 114.2 (2019), 160-162.

Besprechung von: *Der Buddhismus in Süd- und Südostasien: Geschichte und Gegenwart*, von Heinz BECHERT, hg. von Ernst STEINKELLNER. Stuttgart: Kohlhammer, 2013. ISBN 978-3-17-022429-2.

[Besprechung:] „*Yonas and Yavanas in Indian Literature*. Helsinki, 2015“, *Orientalistische Literaturzeitung* 118.6 (2019), 492-494.

Besprechung von: *Yonas and Yavanas in Indian Literature*, von Klaus KARTTUNEN. Studia orientalia, 116. Helsinki: Finnish Oriental Society, 2015. ISBN 978-951-9380-88-9.

2020 „Tibet und Japan während der letzten Phase der russischen Expansion in Asien“, von Karl-Heinz GOLZIO und Günther DISTELRATH, in: *On a Day of a Month of the Fire Bird Year. Festschrift for Peter Schwieger on the Occasion of his 65th Birthday*, hg. von Jeannine BISCHOFF, Petra MAURER und Charles RAMBLE (Bhairahawa, Dist. Rupandehi: Lumbini International Research Institute, 2020. ISBN 978-9937-0-6110-0), 151-183.

2021 „The Rise of the Angkorian Empire in Reality and in the Imagination of the 11th Century: How It Became the Paramount Power“, *Journal of Global Archaeology* 2021, 1-38 [publications.dainst.org/journals/joga/article/view/3838/7440].

„Zwischen Astronomie und Mythologie: indische Zeitvorstellungen und -messungen und ihre babylonischen Vorbilder“, in: *„Das alles hier“: Festschrift für Konrad Klaus zum 65. Geburtstag*, hg. von Heinz Werner WESSLER, Ulrike NIKLAS, Peter WYZLIC und Stefan ZIMMER (Heidelberg, Berlin: CrossAsia-eBooks, 2021. ISBN 978-3-948791-13-1 [hasp.ub.uni-heidelberg.de/catalog/view/815/1343/93822]), 73-88.

„Das Schweigen Angkors über seine Kriege“, in: *Humanistische Anthropologie: ethnologische Begegnungen in einer globalisierten Welt: Festschrift für Christoph Antweiler zu seinem fünfundsechzigsten Geburtstag von seinen Freund*innen und Kolleg*innen*, hg. von Trang-Đài VŨ, Oliver PYE, Hans Dieter ÖLSCHLÄGER und Günther DISTELRATH (Bonner Asienstudien, 20. Berlin: EBVerlag, 2021. ISBN 978-3-86893-373-4), 381-401.

2022 „Mit Stalin zum Sieg! Von den Komplexitäten der Landespolitik in Tamil Nadu. *Südasien* 43 [42].3 (2022), 48-52.

Beiträge in Nachschlagewerken und Lexika

Theologische Realenzyklopädie, hg. von Horst BALZ u.a. Bd. 1-36, Indexbände. Berlin: De Gruyter, 1977–2007.

Namentlich gezeichnete Beiträge: Staatskirche/Staatsreligion (Karl-Heinz Golzio und Christoph Link, Bd. 32, 2001); Tempel (Karl-Heinz Golzio, Volkmar Fritz, Michael Bachmann und Johann Maier, Bd. 33, 2002); Vietnam (Bd. 35, 2003); Zeitrechnung (Karl-Heinz Golzio, Ernst Axel Knauf, Ulrich Mell, Uwe Gleßmer und Thomas Vogtherr, Bd. 36, 2004).

Enzyklopädie des Märchens: Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung, hg. von Kurt RANKE u.a. Bd. 1-15. Berlin: De Gruyter, 1977–2015. ISBN 978-3-11-055272-0.

Namentlich gezeichnete Beiträge: Knabenkönig (Bd. 8, 1996).

Religion in Geschichte und Gegenwart: Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft, hg. von Hans Dieter BETZ u.a. Bd. 1-8, Register. Tübingen: Mohr, 1998–2007 [4., völlig neu bearbeitete Aufl.].

Namentlich gezeichnete Beiträge: Rad, religionsgeschichtlich; Rosenkranz; Theokratie, religionsgeschichtlich; Vietnam; Wayang, javanesisches; Wirtschaft, III. Wirtschaft und Religion, 6. Buddhismus, Hinduismus, Konfuzianismus.

Spätere Auflagen: Ungekürzte Studienausgabe. UTB, 8401. Tübingen: Mohr Siebeck, 2008. ISBN 978-3-8252-8401-5, 978-3-16-149634-9. – Für Mitglieder der Wissenschaftlichen Buchgesellschaft: Darmstadt: WTB, 2020. ISBN 978-3-534-27244-0.

Harenberg Lexikon der Religionen: die Religionen und Glaubensgemeinschaften der Welt; ihre Bedeutung in Alltag, Geschichte und Gesellschaft, hg. von Berthold BUDDE und Christine LAUE-BOTHEN. Dortmund: Harenberg, 2002. ISBN 978-3-611-01060-6.

Laut Titelblatt: „Mit Beiträgen von Thomas SCHIRRMACHER (Christentum), Christine SCHIRRMACHER (Islam), Susanne BORCHERS (Judentum), Karl-Heinz GOLZIO (Hinduismus), Hans GRUBER (Buddhismus) u.a.“. Die Einzelbeiträge sind nicht namentlich gekennzeichnet.

ORIENTIERUNGEN

Zeitschrift zur Kultur Asiens

34 (2023)

Herausgegeben von
Berthold Damshäuser,
Harald Meyer,
Dorothee Schaab-Hanke

OSTASIEN Verlag

ORIENTIERUNGEN: Zeitschrift zur Kultur Asiens
Begründet von Wolfgang KUBIN

Herausgeber:
Berthold DAMSHÄUSER, Harald MEYER und Dorothee SCHAAB-HANKE

Herausgeberbeirat:
Christoph ANTWEILER, Stephan CONERMANN, Manfred HUTTER, Konrad KLAUS und Peter SCHWIEGER (Universität Bonn)
William NIENHAUSER (University of Wisconsin, Madison)
Agus R. SARJONO (Institute of Indonesian Arts and Culture, Bandung)

Redaktion und Druck dieser Ausgabe der *ORIENTIERUNGEN* wurden unterstützt vom Institut für Orient- und Asienwissenschaften der Universität Bonn.

Bibliographische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliographie;
Detaillierte bibliographische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

ISSN 0936-4099 [977-1617954-00-0]

© OSTASIEN Verlag 2023
www.ostasien-verlag.de

Anschrift der Redaktion:
OSTASIEN Verlag, Wohlbacher Straße 4, 96269 Großheirath, OT Gossenberg
Tel. 09569/188057, Fax: 03222-1360347, email: dschaab-hanke@t-online.de

Redaktion und Satz: Martin HANKE und Dorothee SCHAAB-HANKE
Umschlaggestaltung: Martin HANKE
Herstellung: Rudolph-Druck OHG, Schweinfurt

Orientierungen 34 (2023)

Inhalt

Nachrufe

Nachruf für Gerd Kaminski (1942–2022) (*Wolfgang Kubin*) 1

Karl-Heinz Golzio (1947–2023) – Nachruf (*Günther Distelrath, Wolfgang Massing, Gabriele Reifenrath, Klaus Schröder, Heinz Werner Weßler, Peter Wyzlic*) 5

Artikel

Roderich Ptak 25
The Atlantic Coast of the Maghreb and the Macaronesian Islands in Chinese Sources (Song to Ming): From Zhou Qufei to Giulio Aleni

Dorothee Schaab-Hanke 93
Ein jesuitisches Werk über China auf dem protestantischen Prüfstand: Zur Rezeption von Du Haldes *Description* in einer englischen und einer deutschen Ausgabe des 18. Jhs.

Hartmut Walravens 133
Bolesław Szczesńiak (1908–1996), Orientalist und Historiker

Ulrich Vollmer 147
Paul Kahle und Carl Heinrich Becker. Ein Briefwechsel

Andreas Gorzewski 163
The İsmailağa Community between Islamic Mysticism and Turkish Nationalism

Peter Carey 181
Memoirs of the Mystical in Java and Beyond, 1969–2023

Michael Knüppel 247
Die Dunganen Astanas – ein kurzgefasster Überblick

Ylva Monschein 257
Hat China das Problem der Armut gelöst? Rückblick auf vier Jahrzehnte staatlicher Armutsbekämpfung

Chiara Bocci 315
„Der hinfallende Ampelmann“ (Diedao de lü xiaoren 跌倒的綠小人), eine Erzählung von Huang Li-chun 黃麗群, übersetzt und mit einem Nachwort

Rezensionen

Thomas O. Höllmann. *China und die Seidenstraße: Kultur und Geschichte von der frühen Kaiserzeit bis zur Gegenwart*. (*Markus BÖTEFÜR*) 323

Gülnisa Erdal. *Banus Erlösung* 巴奴的救读. Roman, aus dem Chinesischen übersetzt von Andreas Guder. Bilinguale Ausgabe. (*Peter KUPFER*) 325